

Veröffentlichungen

(1999): „Bleibst du für immer? Abschied und Trauer in einer Gruppenmusiktherapie mit geistigbehinderten Erwachsenen“

In: Musiktherapeutische Umschau Heft 3, S. 249 - 260

(2005): „Als der Musiktherapie ein Stern aufging“

In: Metzner, Susanne (Hg.) Faszination Musiktherapie. Bremen, S. 103 -107

(2006): „Ein Experiment mit Folgen – Zur Dynamik einer musiktherapeutisch-schöpferischen Formlosigkeit“

In: Jahrbuch Musiktherapie. Wiesbaden. S. 119 - 137

(2010): “ Musiktherapie mit Trennungskindern“, Reichert Verlag Wiesbaden

(2014): „Wer spielt den dritten Ton? Triangulierungsprozesse und triadische Dimensionen in der Musiktherapie mit Trennungskindern“

In: Musiktherapeutische Umschau Heft 1, S. 45 - 54

(2014): „Zwischen Vater- und Mutterland. Musiktherapie mit Trennungskindern“

In: Musik und Gesundheit. Heft 1, S. 16 - 19